



Motion

till direktionen för Kunskapsförbundet Väst

Estetiska programmet med inriktning dans

Förbundets tre-fyra första år präglades av osäkerhet var rätten till att fatta beslut egentligen hörde hemma. Några frågor avgjordes i samtal som fördes i ägarsamrådet och bekräftades efteråt genom formella beslut i direktionen. På andra punkter hävdade förbundets valda ledamöter att förbundsordningen var tydlig och gav direktionen en exklusiv rätt att bestämma.

Revisorerna från förbundet och från båda medlemskommunerna enades kring en rapport som pekade på behovet av förtydliganden i våra styrdokument. Idag återstår ett formellt beslut i Vänersborg som förväntas komma inom kort.

Fortfarande kommer det finnas anledning för direktionen och medlemskommunernas representanter i ägarsamrådet att påminna varandra om att det goda samtalet behövs så Kunskapsförbundet kan fortsätta den framgångsrika utvecklingen.

I förbundsordningens tionde paragraf lyder den sista meningen: *”Parterna är överens om att även frågor som är av betydelse för Parternas samhällsutveckling ska föranleda ägarsamråd i förekommande fall.”*

Kommunstyrelsens ordförande i Vänersborg uppmärksammades vid styrelsens sammanträde den 11 oktober om växande önskemål att Kunskapsförbundet åter skall erbjuda inriktningen dans på det Estetiska programmet på Birger Sjöbergsgymnasiet och i Vänerparken. Ordföranden svarade att hon skulle beröra frågan vid nästa ägarsamråd.

Ingen paragraf i något regelverk borde förbjuda att man samtalar med varandra. Att förutse och detaljreglera varenda tänkbar fråga i samspelet mellan två medlemskommuner och det gemensamma kommunalförbundet ter sig orimligt.

För förbundets direktion borde det vara en självklarhet att lyssna på synpunkter som kommer från en eller gemensamt från båda medlemskommunerna. Det ankommer dock på förbundet att avgöra frågorna mot bakgrund av regelverket som styr verksamheten. Därmed vill jag ha sagt att det enligt min uppfattning är en fråga för förbundets direktion att avgöra om det Estetiska programmet åter skall erbjudas med inriktning dans från läsåret 2019/20.

De nämnda önskemålen sammanfattas i ett dokument med en bilaga som samtliga ledamöter i förbundets direktion har tagit del av. Dokumentet utformades och undertecknades av arbetslagsledaren för det Estetiska programmet i Vänersborg och av verksamhetssamordnaren för Danspoolen.

Jag anser att informationen även borde lämnas till övriga deltagare vid ägarsamrådets möten.

I min motion till direktionen vid Kunskapsförbundet vill jag peka på nödvändiga kompletteringar som behöver göras innan hela frågan kan avgöras:

- Hur utvecklas det Estetiska programmet? Hur är trenden för sökande och antagna i riket, i regionen eller närområdet, i vårt egna utbud?
- Vilka fördelar finns när flera av programmets inriktningar kan samverka?
- Hur stor andel av utbildningen och därmed kostnad för utbildningen är unik för dansinriktningen, vilka samordningsmöjligheter ser våra rektorer och vår verksamhetschef? Med andra ord, hur många kurser inom programmets totala 2500 poäng särskiljer inriktningen från all annan utbildning?
- Utredningen borde förtydliga programmets poängplan:
 - Gymnasiegemensamma ämnen 1150 poäng
 - Programgemensamma ämnen 150 poäng
 - Inriktning dans 400 poäng
 - Programfördjupning 500 poäng
 - Individuellt val och gymnasiearbete 300 poäng
- Hur kan man jämföra kostnaden om vi erbjuder inriktningen dans inom Kunskapsförbundet jämfört med om direktionen betalar interkommunal ersättning för elever som söker och blir antagna till utbildningen på annan ort?
- Elever som blir aktuella för utbildningen 2019/20 är idag i årskurs 8 i grundskolan – det borde vara möjligt att på lämpligt sätt förhöra sig hur intresset är hos eleverna inför en tänkbar nystart. (Det kan även gälla elever i årskurs 7 som kan bli sökande till antagningen 2020/21.)
- Från Trollhättan sägs det att intresset för inriktningen dans också kommer från det Estetiska programmet och från en omfattande dansverksamhet vid N3. Här behövs det samtal för att komplettera bilden om en möjlig rekryteringsbas.

Dans som inriktning på det Estetiska programmet har funnits tidigare i Kunskapsförbundets utbud. Intresset för olika utbildningar ändrar sig varje antagningsomgång, någon gång mer, någon gång mindre. Erbjuds inte inriktningen är det ingen som söker. Förbundet ska inte erbjuda utbildningar utan att vi förfogar över korrekta underlag. Jag vill med motionen visa att det finns anledning att förvaltningen och verksamheten samverkar för att ge direktionen adekvat beslutsunderlag.

Jag yrkar att direktionen ger uppdrag till en utredning för att kunna fatta ett beslut om inriktningen dans åter skall erbjudas på det Estetiska programmet från och med läsåret 2019/20.

Lutz Rininsland

Vänsterpartiet

2017-11-01